



香港神託會 培敦中學

Stewards Pooi Tun Secondary School

2017年3月校訊

VISUAL ARTS



成績斐然的生命教育

P. 2 與校同行
專訪3450區網上扶輪社社長梁穎雯小姐

P. 6 愛與夢飛行
訪問無人機比賽獲獎者李諾軒、李嘉浩

P. 7 同根同心 拓闊眼界
潮州文化之旅

地址：香港九龍鑽石山斧山道162號
Address: 162 Hammerhill Road,
Diamond Hill, Kowloon,
Hong Kong

電話 Telephone: 23265211
傳真 Fax: 23201344

電郵 Email: info@pooitun.edu.hk
網址 Website: www.pooitun.edu.hk

與校同行

專訪3450區網上扶輪社社長梁穎雯小姐

記者：5D 鄭茵燁 5D 丁心怡

扶輪社是一個本地精英和專業人士組成的服務團體，藉社員的專業知識，透過不同活動和服務回饋社會。不知不覺，本校已參加扶輪社「與校同行計劃」八年，並與「3450區網上扶輪社」結為夥伴學校。我們除一起籌辦不同的社區服務活動外，母社「3450區網上扶輪社」更提供不同資源予本校的同學，讓同學在不同領域發揮所長，擴闊眼界。以下我們專訪了網上扶輪社社長梁穎雯小姐，以了解扶輪社的運作。



丁心怡(左)、梁穎雯社長(中)、鄭茵燁(右)

本年扶輪活動舉隅

- 模擬立法會
- 中五師友計劃
- 街舞興趣班
- 聖誕頌歌節大獻唱
- 探訪大窩口老人院
- 聯校扶輪培訓日

扶輪社在未來有什麼規劃？

梁：今年是培敦中學的扶輪少年團成立十周年，我們與培敦中學歷年有很多的合作機會，譬如最近舉辦的街舞興趣班、無人機比賽等等不同的計劃，希望給予同學更多機會接觸課外事物，令他們從中受益。

近期舉辦了什麼活動？

梁：我很欣賞培敦中學的合唱團，我們一起合作，在聖誕節時在1881商場表演，共安排了六十多位同學演出。這個活動是為兒童發展配對基金籌款，非常有意義。此外，我們亦正計劃提供一個養身健體操活動給老人家參與，並且製成二千張光碟在香港和澳門派發。

社長，您為甚麼喜歡與年青人接觸呢？

梁：在從前的成長路上，很多善心人曾經幫助過我，使我的成長路途比同齡人更順暢，因此作為過來人，我期望能盡力回饋社會，幫助青少年成長得更好。這不是什麼很偉大的想法，但只要是在我們能力範圍之內，就會盡力幫助年青人。



社長，您提到和培敦中學的合作，那你本人對於培敦同學有什麼期望呢？

梁：學校都舉辦不同的課外活動，而作為扶輪社社長，我很希望扶輪社能幫助培敦同學獲得難忘的經驗，就例如跟貴校合作的中五級師友計劃，作為專業人士的扶輪社友，向同學分享成功的寶貴經驗。至於未來的計劃，今年網上扶輪社成立十二周年，我們希望與貴校攜手努力，延續我們的合作計畫，擴大規模，一同幫助社區。



燃起生命的火花

專訪生命教育組主任賴寶伶老師



賴寶伶老師

記者：4A 梁梓甄 4A 黃令筠

賴寶伶老師多年來在本校的生命教育默默耕耘，曾親自編寫本校宗教及生命教育科的校本教材，又與其它生命教育的同工一起努力，共同榮獲行政長官卓越教學獎（德育及公民教育），我們今次專訪了賴老師，聽聽她分享推動生命教育的心得和經驗。

什麼驅使你在培敦工作這麼久？

賴：在培敦工作多年，一直積極推動生命教育，我最喜愛培敦像一個大家庭，當中的人情味最能驅使我對培敦的長存熱誠，培敦的學生都是可教之人和受教之才，而老師們亦擁有共同的目標和理念，使培敦上下步伐一致，都以學生的成長為使命，也因此，使我感到每天過得十分有意義。

生命教育能如何幫助同學？

賴：在中學階段，學生不僅學習課本知識，更應確立正確的價值觀和人生觀，思考人生的意義，生命教育的其中重要的一環，是運用思考和實踐，去建立良好的德行，例如透過校園廣播節目《珍愛生命頻道》等途徑，引導同學以知情意行去反思生命的態度，幫助同學擇善固執。

延續生命教育有何難處？

賴：現今網絡的傳播改變了全世界的價值觀，也在年青一輩形成一股負面風氣，像之前的全港學童自殺事件等等。加上學生家庭的支援薄弱，家長也因工作繁重，未能有時間和能力去處理子女反叛期的成長問題，對老師無疑是一大挑戰。

對未來的生命教育有何展望？

賴：雖然推動生命教育有很多不同的挑戰，但有如海星的故事一樣，在海灘上有很多海星，但都要抱着救得一個得一個的態度，推行生命教育，雖然十分困難，但也絕不放棄任何一個，因為我們仍然相信同學們都有一顆為善的心，擁有更真善美的心志。

本年生命教育組活動舉隅

- 培敦日—全校生命教育活動
- 致送中六畢業生DIY小禮物
- 育苗計劃
- 關愛大使培訓工作坊
- 天使行動訓練營
- 感恩點唱站
- 家訪竹園邨長者



傳統與現代交匯的圖書館

圖書館學習對談

培敦的圖書館大翻新!為配合二十一世紀的教學需要,本校於年前決定擴建圖書館,除增加傳統的藏書外,為配合電子教學和互動學習,更大力添置電子設備。以下我們邀請了首席圖書館學長5D江歷彬和圖書館學長5A黎栩萬,介紹一下圖書館的特色。



江: 5D 江歷彬(首席圖書館學長)(左)

黎: 5A 黎栩萬(圖書館學長)(右)

翻新的圖書館有甚麼特色?

江: 我們擔任圖書館學長已有五年了,看著圖書館的面積擴展了一倍,真令人興奮!我知道多媒體自學資訊站增添了19台電腦,讓同學更快速方便瀏覽網頁及完成作業,同時亦設有影印機提供影印及打印服務。

黎: 對啊!圖書館的翻新工程,除了擴闊館內的空間外,還按同學的學習需要劃分了不同區域,具體分為多媒體自學資訊站及紙本閱讀兩區域。紙本閱讀方面,我們的館藏增至兩萬五千個項目,讓同學能更容易尋找所需要的知識;館內設有新的報紙架及雜誌架,提供同學資訊刊物,例如《知識》、《Breakazine》、《香港01》、《亞洲週刊》等,讓同學了解時事脈搏,並培養同學對不同科目的興趣。

除了這兩個區域外,圖書館亦增設了討論室,提供一個獨立的空間,供師生面談及小組討論等活動。我們亦十分重視培養同學的個人修養,透過藝廊展示同學的藝術作品,培養同學的藝術眼光。

江: 除了這兩個區域外,圖書館亦增設了討論室,提供一個獨立的空間,供師生面談及小組討論等活動。我們亦十分重視培養同學的個人修養,透過藝廊展示同學的藝術作品,培養同學的藝術眼光。



你作為圖書館學長有什麼體會呢?

江: 圖書館學長的工作給人的感覺既文靜而沉悶,但我看到的卻是一份團隊精神。沒錯!圖書館的運作實有賴各個老師及各位圖書館學長的付出。作為學長,我們熱誠為同學服務,平日除了協助同學使用圖書館的電腦設備、搜尋書籍等,還會協助老師推廣圖書館活動,例如創作口號和宣傳物品設計等等。

黎: 我們亦會做許多日常工作,例如在書籍上架前作檢查和紀錄、整理書架等,除了要確保工作的質量,還講求速度呢!總括而言,我們就像擔當著齒輪的角色,努力不懈工作,期望讓同學有舒適的環境學習。過程中,我們學到仔細和責任感等個人素質。



視藝室大變身

專訪視藝科主任 陳燕明老師



陳燕明老師(左)與視藝科同學

去年本校視藝室已經煥然一新，同學能從中享受更優良的學習環境，並且洋溢濃濃的藝術氣息。我們與視覺藝術科主任陳燕明老師做了一次訪問，為大家介紹視藝室嶄新的面貌。

記者：SD 張啟哲 SD 陳鄧杰

新裝修的視藝室有什麼重大的改變？

除了位置和黑板方向外，室內的視覺空間亦有不少的改變。全新的視藝室視覺空間較大，且由於可採更多自然光，比原來的視藝室有更閒適、光亮的感覺。

新視藝室的設計有何特色？

一眼觀之，這裡的設計理念是簡約樸素。為了提供更舒適的空間進行創作，視藝室的設計避免了琳琅滿目的裝飾，取而代之的是簡單的擺設如木櫃、純色擺設。這樣同學更能集中和投入創作，毫無壓迫感。

桌旁的一堵巨大紅牆有何用處？

這面牆塗上奪目的鮮紅色，是視藝室的焦點。它擔當著作品展覽的角色，以展示同學傑出的作品，亦為視藝室帶來生氣。將來我們也計劃展出非選修視藝同學的作品，也讓同學踏足視藝室參觀，望能在校內推廣藝術。

來年有什麼活動在校內推廣藝術？

視藝科會不時邀請藝術家和校友與同學交流、分享經驗。其後亦會與音樂科合作，舉辦為期一星期的「培敦藝術節」，屆時會安排漫畫家與同學的作品同場展覽，營造藝術氛圍。



愛與夢飛行

訪問無人機比賽亞軍李諾軒、李嘉浩

記者：5A 葉嘉慧 4D 盧美欣

航拍機近年日漸流行，我校爲了回應廿一世紀流行的STEM資訊科技，更大力鼓勵同學學習無人機各種技術，其中中二級的李嘉浩同學及中四級的李諾軒同學便是依依者。他們了解了航拍，懷有濃厚的興趣而踏入航拍這個新鮮領域，並在黃大仙區聯校無人機障礙賽獲得亞軍。我們跟他們進行了一次簡短的訪問。



(左二起) 李諾軒、李嘉浩、嚴樹榮助理校長及文達聰老師



你們學習無人機的經驗是怎樣的？

浩：我倆都是航拍新手，學了約兩年時間。我們在偶然機會下了解到航拍，而李諾軒同學作為師兄，對我有很大的幫忙，我們雖在不同年級，卻是極合拍的搭檔，閒時便相約去一些鮮有人到的地方拍攝風景，一同交流和切磋技術。

你們在公開賽中榮獲亞軍，可分享一下這次經驗嗎？

軒：我們去年前參加了「航拍機模型障礙賽」，並奪得亞軍，對於經驗尚淺的新手來說，真是一個很大的驚喜。比賽的形式為計分制，選手要利用遙控，以最快的速度繞過障礙物一大大小不一的小呼拉圈。一項看似簡單的任務，所要求的操控技術卻非常高！最怕的就是電池量不足！比賽前不僅要檢查電池，還要確保機翼運作正常，真是一點也不可馬虎。



無人機活動讓您學到甚麼？

軒：參加比賽，爲的只是尋找給自己發揮的機會，過程比結果更重要，而獲獎則是錦上添花。每次的起飛都是一次學習，要用平常心去面對，失手的時候不可浮躁，贏的時候忌放鬆，全程都要保持謙卑的心才可成功。

浩：所以說，在找到自己的興趣後，要勇敢踏出第一步才可以有成果。不必介懷別人的目光，專注自己的目標便是成功的最大秘訣。將最簡單的事做到極致就是絕招了！

同根同心 拓闊眼界

潮州文化之旅

遊歷

在剛過去的2016年11月，我們中三級有幸能參加同根同心的內地交流計劃，了解了潮州的歷史文化。參加人數為140人，包括127名學生及13名一直照顧同學的老師。同學既能體驗群體生活，又能學習離家獨立自處，又能學習豐富的文化知識，實在一舉數得。

潮州之旅記趣

3D 譚美兒

我們從高鐵下車，吃過午餐，便前往參觀有過百年歷史的陳慈黉故居，一邊聽着導遊的講解，一邊遊覽四周。故居雖然歷史悠久，但早就懂得大玩中西合璧的設計概念。歷經滄桑，故居上一片片的瓷磚花紋色彩依然亮麗，雖然屋內帶點灰塵，卻無阻我們入內欣賞飽歷風雨仍屹立不倒的結構。不愧是集陳家幾代人保存完整心血的建築物。

在潮州的第二天，行程較為緊密。一大清早，我們先到潮州當地的城西中學進行交流，了解該校的運作。更有幸到當地中二級的課堂旁聽，進行中港兩地的文化交流，甚至與當地的學生打一場籃球友誼賽，互相切磋球技。不少同學更和當地學生交換聯絡方法，增添友誼。

接著，我們便一口氣遊覽了廣濟橋、牌坊街以及古城三個景點。站着廣濟橋上看着中間連接起來的船身，不得不讚嘆古人的智慧。橋上許多亭台樓閣相接，加上旁邊波平如鏡的湖面，整體構成一幅美麗的山水畫。古城其實已有千多年歷史，街道旁的小店林立，彷彿回到了古代，我們還接受了潮州人的熱情款待，免費試喝正式的功夫茶，實在一試難忘。

在這一趟潮州交流旅程中，我們輾轉在廣闊的土地上東奔西跑。在回港的旅遊車上，大家都在晃動中睡着了。回程的同時正好下着傾盆大雨，或許天公也為這場旅程的結束感到可惜。



3A 王樺瀟

第一天到陳慈黉故居參觀，陳老是泰國華僑，在曼谷創辦的黉利行而得名，其後在潮州建造四座宅第院落。

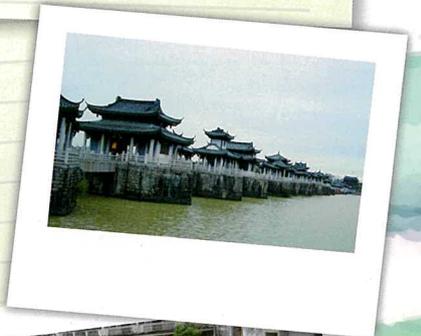
故居佔地2.54萬平方米，屬潮汕居民典型風格——駟馬拖車為主體，建築的基本結構、屋內的木雕及石雕均採用傳統中國形式。

第二天到當地的城西中學交流。

第三日到潮州古城參觀，古城是集潮州戲曲、工藝、工夫茶於一身的建築，牌坊主要是用作慶祝有子弟考取功名或當官等等。

下午到楓溪陶瓷城參觀，大堂有偌大一幅的清明上河圖，由一千多塊浮雕陶瓷板組成。館中固定展出多年來的陶瓷精品達5000多件，多數以瓷質潔白，釉色豐潤、造型精美及格調清新為主，有百如玉、薄如紙、明如鏡、細如絲的美譽。

這趟旅程真的讓我眼界大開！



2016-2017年度 獲獎速遞



學術獎項

項目	獎項	獲獎者芳名
哈佛圖書獎	第一名	5D 張啟哲
	第二名	5D 丁心怡
		5D 楊諾霖
羅氏慈善基金應用學習獎學金	獎學金及特別嘉許獎	6D 黎偉良
尤德爵士紀念基金理事會獎學金		6D 李綺琳 6B 冼銚南
杜葉錫恩教育基金「全港青少年進步獎」 (獲暑期英國遊學課程)	最佳進步獎	4C 鄺碩然
青苗學界進步獎	特別嘉許獎	3D 林俊立
「民間·港·故事」叁之自家味道中學生創業比賽	最具自家風貌獎	5B 李凱婷 6A 李栢鏗 6B 向紀柔 6B 崔慧愉 陳金梅 (2016-17年度美國交流生)
托福考試初中組	金獎	3D 潘天蔚 4C 李沂芳 4D 黃錦聰
	銀獎	3D 蘇俊方 4B 黎穎芯 4D 陳睿軒
第68屆香港學校朗誦節	詩詞獨誦 - 普通話	亞軍 1C 廖凱羚 季軍 1A 葉凱盈
第68屆香港學校朗誦節	詩詞獨誦 - 粵語	亞軍 1D 關穎恩 季軍 4D 盧美欣 4C 李沂芳
第68屆香港學校朗誦節	詩詞獨誦 - 英語	亞軍 1D 李天悅 季軍 1C 廖凱羚 4D 盧美欣
第68屆香港學校朗誦節	二人朗誦 - 英語	季軍 5B 李凱婷 5C 何式好



體藝獎項

項目	獎項	獲獎者芳名
學界田徑比賽	女子甲組跳遠 冠軍	5B 何翠儀
	女子甲組標槍 亞軍	5A 周澄兒
	女子丙組200米 亞軍	2B 王雅婷
	女子丙組400米 亞軍	2B 王雅婷
	女子丙組跳高 亞軍	1A 林詩婷
高材生文藝發展中心青少兒中樂香港公開賽	冠軍 (古箏獨奏)	1B 羅汝靜
2016耳聽心言基金室外三人籃球賽	丙組亞軍	2A 方文軒 2A 何澤佳 2B 林子豪 2D 陳俊禧

*其它獎項詳情見本校網頁